**«Одежда и обувь детей на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях»**

**Музыкальные занятия** в детском саду проводится два раза в неделю в каждой группе. В эти дни дети приходят в наш чистый, красивый **музыкальный зал**, где они будут петь, двигаться, играть в различные музыкальные игры и даже музицировать. Здесь они учатся видеть и слышать прекрасное, здесь у них формируется вкус, пробуждается интерес к окружающему миру и его красоте.

Поскольку на **музыкальных занятиях** 50% времени отводится движениям, детям нужна удобная **обувь**: мягкая, гибкая, легкая. Самый распространенный вариант - чешки и балетки. Эта же **обувь подходит и для праздников**. Ни у кого – ни у воспитателей, ни у **родителей не возникает вопрос**, почему в хореографических кружках и танцевальных школах дети занимаются в балетках. В театре в голову не приходит сопоставить парадный костюм короля, изящное платье принцессы с их **обувью - балетками**. Мы воспринимаем балетное действие целостно: **музыка**, танец, пластика, которая в другой **обуви была бы невозможна**. Так и движения **детей** в танцевальных композициях на **праздниках будут изящны**, легки, естественны только в подобающей обуви.

То же самое можно сказать и обо всем **праздничном костюме в целом**. Многие **родители** чересчур увлекаются желанием выделить своего ребенка: покупают великолепные длинные, пышные платья девочкам, фраки для мальчиков, модные джинсовые костюмы. Но в них детям не всегда удобно двигаться!

И *«модники»* будут чувствовать себя некомфортно. Очень дорогие, вычурные наряды могут смутить других **детей и их родителей**.

Педагоги заранее предупреждают родителей и детей, каким будет праздник и какие костюмы следует готовить, чтобы потом не возникло недоумение, почему костюм ***«Человека-паука»*** или ***«Бэтмана»*,** который купили к новогоднему представлению, нельзя использовать на утреннике, сюжетная линия которого – *«Снежная королева»* или *«Золушка»*.

Про чешки скажу отдельно. По новым требованиям ФГОС ЧЕШКИ - НЕОБХОДИМОСТЬ, А НЕ ПРИХОТЬ **МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**!

Взгляните на танцующих детей, и вы поймете, что красота тела человека наиболее хорошо выражается во время движения. Ни одно красивое движение или просто шаг не удастся сделать без подходящей для этого обуви, занятия вместо удовольствия превратятся буквально в ад. Чешки обладают большинством характеристик танцевальной **обуви**: они кожаные, мягкие, гибкие… и у них нет каблуков!

Только в чешках можно правильно сделать упражнения для **развития стопы**, движения для предупреждения плоскостопия, они защитят стопу во время подвижных игр, танцев от травм.

Помните, качество и удобство используемой **обуви** крайне важно и необходимо. Приобретать чешки необходимо строго в соответствии с правилами. Они должны быть мягкими и предельно комфортными, плотно сидеть на ноге и не соскакивать. Только тогда в процессе ношения не будет никаких проблем – чешки прослужат долго и не подведут в самый ответственный момент.

Многие дети занимаются танцами в других студиях, кружках, для этого необходимо купить ещё одну пару чешек. **Переносить чешки из детского сада и обратно категорически запрещается по санитарным правилам,** да и из-за забывчивости родителей, от которой бедные дети страдают на музыкальных занятиях.

Мамы при выборе чешек для своих детей предпочитают белый цвет для девочек, для мальчиков же наоборот – черные. В последнее время усилилась тенденция на покупки цветных чешек, которые можно идеально подобрать под костюм любой расцветки. **Туфли на каблуках, босоножки без застёжек, кроссовки, шлёпки и т. д. категорически запрещены** – во избежании вывиха стопы, мозолей и пр. неприятностей.

**Требования к праздничной одежде:**

Мальчики - допускаются жилеты (пиджаки не надо, обязательно ремни для брюк!

Девочки – юбка *(платье)* не должна доставать по длине до щиколоток (не ниже середины икры, и без вердугадо *(каркас, одеваемый под юбку)*.

***Не допускаются на праздниках:***

1. Маски на лице, повязка на глаз *(как у пиратов)*.

2. Предметы в руках *(сумочки, палочки, шпаги, пистолеты и т. д)*

3. Перчатки, варежки.

4. Незакреплённая **одежда** *(шарфики, накидки и т. д. не имеющие завязок, пуговиц.)*

Ребенку будет комфортно и на **занятиях**, и на **праздниках**, если вы, дорогие **родители**, не **будете** торопиться со взрослостью. Пусть девочки ваши побудут девочками без вычурных взрослых причесок, с не накрашенными глазами, от которых слезы текут, а с глазами, сияющими от восторга, что у них все получается. Пусть мальчики ваши чувствуют себя комфортно, что у них не спадают брюки, и им не жарко в пиджаках, и ботинки не мешают потянуть носочек, не жмут и не сваливаются. Тогда им легче учиться галантности по отношению к девочкам.

**И У ВСЕХ У НАС БУДЕТ ПРЕКРАСНОЕ НАСТРОЕНИЕ!**

С уважением, **музыкальный руководитель**

